

Kwartetten

Piet van der Vlugt uit Tilburg is een fanatieke verzamelaar die altijd op zoek is naar mooie, oude, leuke, speciale of juist nieuwe kwartetten, om aan zijn verzameling toe te voegen. Zo kwam hij uiteindelijk ook bij mijn website over weggevertjes uit. Hij mailde toen al snel dat hij het wel leuk zou vinden om zijn verzameling eens tentoon te stellen op de verzamelbeurs in Eerde. Op zondag 24 juni 2012 kunt u daar een klein gedeelte van zijn verzameling gaan bewonderen.

Het begin

Ongeveer 25 jaar geleden kocht Piet op een rommelmarkt een paar kwartetspelletjes voor in de speelgoedkast van zijn toen nog kleine kinderen. Op rommelmarkten zie je vaak voor een paar dubbeltjes of een gulden een leuk kwartetspelletje liggen en het aantal kwartetspelletjes groeide dan ook gestaag. Nu zijn de kinderen volwassen en het huis uit. Piet heeft inmiddels ongeveer 15.000 verschillende kwartet- en Zwartepeitspelletjes bij elkaar verzameld. In iedere kamer in zijn huis staan wel een paar vitrine- of ladekasten met kwartetten. Piet wordt dan ook echt gezien als de Nederlandse verzamelaar van kwartetten die er de meeste heeft en hij geldt als autoriteit op dat gebied. Als je op internet kwartetten gaat opzoeken kom je al snel op de site www.hong.vlinden.com. Historisch Overzicht van Nederlandse Gezelschapspellen. Hierop staan 2 pagina's met bijzondere kwartetspellen uit de collectie van Piet.



Toen ik bij Piet op bezoek ging voor dit interview was hij nog met zijn lunch bezig. Hij vond dat ik zelf maar wat rond moest kijken. In zijn woonkamer staan 4 grote kasten afgeladen vol met kwartetten, dus waar begin je dan, als je zelf wat rond moet kijken. Daar is geen beginnen aan! Piet werkt nog 4 dagen per week. Hij staat als economieonderwijzer voor de klas. Dit wil hij ook echt tot zijn pensioengerechtigde leeftijd volhouden. Voor daarna heeft hij volop plannen met zijn verzameling. Hij wil alles nog op foto zetten en in zijn woonkamer moeten in de vitrinekasten dan alleen de mooiste kwartetspellen uitgestald komen te staan en niet zo op elkaar als nu, maar een mooie tentoonstelling. Een beetje dus zoals op de foto hierboven van Piet bij een deel van zijn collectie. Er is dus nog heel wat werk te verrichten. In zijn handen heeft hij een oud kwartetspel wat nog niet uitgeknipt is. Hij heeft nu op de computer wel een overzicht van welke spellen hij al in zijn collectie heeft. Anders valt het voor hem ook niet allemaal uit elkaar te houden wat hij al wel of niet heeft. Er is geen overzichtscatalogus van kwartetten. Die zou hij het beste kunnen maken!



Oudste kwartet

Op de vraag wat het oudste kwartet uit zijn verzameling was, wist Piet niet direct het antwoord. Op bovengenoemde site staan er 2 die waarschijnlijk rond 1880 zijn uitgegeven. Misschien kwam het ook omdat ik had verteld dat het mij ook vooral gaat om de verhalen, die er altijd te vertellen zijn over de collectie. De meeste kwartetten hebben geen jaartal en dan is het vaak gokken hoe oud ze zijn. Hij liet me een heel bijzonder kwartet zien wat in 1902 is uitgegeven. Het kwartet zit in een dik boek wat een jaargang is van de Kinder-Courant een "weekblad voor onze jongens en meisjes". Het was de bedoeling dat kinderen dit kwartet uitknipten en op karton plakten om mee te spelen. Volgens Piet is het kwartet ook altijd uit het blad als je dit nog ooit tegenkomt, maar hij heeft dus een complete ingebonden jaargang.

Extra dingetjes

Piet vindt het ook leuk om bij de kwartetten andere dingen te verzamelen die ermee te maken hebben. Zo heeft hij een kwartet van de Club van Sinterklaas en daarbij ook de cd's en flipflo's. Phonogram heeft eens een kwartet uitgegeven samen met 8 dubbelepees. In de speluitleg van het kwartet wordt ook melding gemaakt van de elpees. Piet vindt het dan ook leuk om alles compleet te hebben. Ook van Fons Jansen heeft hij zo een kwartetspel in een doosje wat lijkt op een cassettebandjesdoosje en daarbij een boekje, een programma en een elpee.



Bijzondere kwartetten

Piet heeft ook diverse unieke kwartetten in zijn verzameling. Natuurlijk zal het moeilijk zijn om van zijn oudste kwartetten een 2^e exemplaar te vinden. Van de Verkade kwartetten heeft hij er heel veel, maar toch zitten er allemaal kleine variaties in. Hij heeft echter ook diverse kwartetten waarvan de oplage maar 1 of enkele was. Zijn kinderen hebben bijvoorbeeld voor zijn verjaardag eens een kwartetspel gemaakt. Er is ook eens een kwartetspel gemaakt van een schoolreis waar hij mee is geweest. Ook heeft hij diverse kwartet spellen die handgemaakt zijn. Op kartonnen kaartjes zijn poëzieplaatjes geplakt en eronder staat in een sierlijk handschrift geschreven waaruit het kwartet bestaat. Piet verzamelt ook echt alle kwartetten die worden uitgegeven. Oud of nieuw, gratis of te koop, in een doosje of los, hij verzamelt ze allemaal. Zo heeft AH eens een kwartetspel afgedrukt op de pakken met zuivel en ook deze serie heeft Piet in zijn verzameling. Gelukkig heeft hij in dit geval wel alleen de kwartetkaarten uit de pakken geknipt en niet de hele pakken bewaard. Hij heeft ook 2 boekjes van Suske en Wiske en de Komische kwartetten, wat bij die pakken hoorde, een gekleurde uitgave en een uitgave met een goudkleurige kapt en een stempel van de commissaris van de Koningin in Utrecht.

Verzamelbeurs



De laatste jaren wordt internet steeds belangrijker. Ik heb nu een goed voorbeeld waarom het belangrijk is regelmatig een verzamelbeurs te bezoeken en iedereen te vertellen wat je verzamelt. Piet geldt dus als de man die alles weet over kwartetten, maar toch kon ik hem door de verzamelbeurs nog wat dingen vertellen die hij niet wist. Tijdens de verzamelbeurs in augustus 2010 kwam er iemand naar mij toe met wat kwartetkaartjes die gratis bij de Mikrogids hadden gezeten. Ze kennen mij op de verzamelbeurs en weten dat ik van alles verzamel wat gratis wordt weggegeven, dus kreeg ik ze. Deze kaartjes zaten alleen bij de gids in de losse verkoop. Op de verzamelbeurs is het contact gemakkelijker en er komen geen verzendkosten bij. Piet had er nog niet van gehoord. Dus als iemand deze kaartjes nog voor hem heeft dan wil hij ze graag overnemen. Als u meer van deze verzameling wilt zien kom dan op zondag 24 juni 2012 naar de verzamelbeurs in Eerde, daar laat Piet van der Vlugt zijn verzameling kwartetten zien. Als u nog iets bijzonders voor hem heeft en u bent niet in de gelegenheid de verzamelbeurs te bezoeken bel hem dan op 013 – 4676875 of e-mail P.vdVlugt@hasdb.nl.

door Hannie van Duijnhoven, secretaresse van de afdeling Oost-Brabant