

Hummels op postzegels

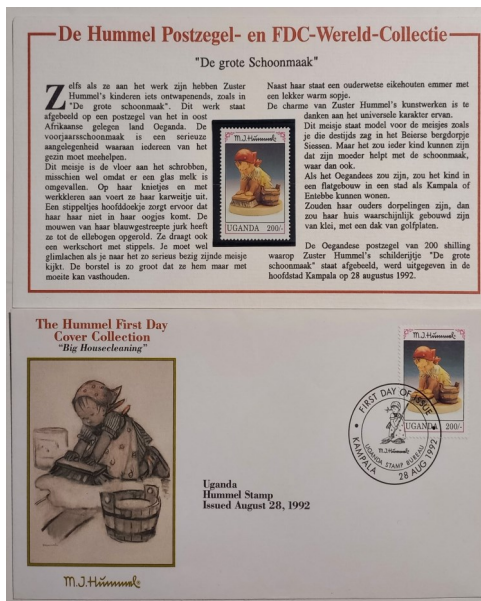


Op 28 april 2024 houdt Hans Smulders uit Gemert een tentoonstelling met zijn verzameling Hummels op postzegels op de verzamelbeurs in Zijtaart. Hans is iedere verzamelbeurs in Zijtaart aanwezig met een grote verzameling postzegels en stokboeken. Zijn specialiteit is misdrukken en plaatfouten. Ook voor thematische postzegels kun je bij hem goed terecht.

Tijdens de laatste verzamelbeurs had ik flink reclame gemaakt voor het houden van een tentoonstelling op de verzamelbeurs. Als je extra publiciteit wilt voor een bepaalde verzameling dan werkt dat het beste. Naast de publiciteit voor de verzamelbeurs ontvangt de tentoonstelling altijd extra aandacht in de kranten. Hans liet weten dat hij de Hummels op postzegels wel wou laten zien. De verzameling bestaat uit 100 eerstedagenveloppen en 100 informatiekaarten. Hij is direct aan het knutselen geslagen. In de bouwmarkt heeft hij houten latjes gekocht en daar een raamwerk van gemaakt, met daarop strips waar hij de kaartjes met informatie en de eerstedagenveloppen op kan zetten. Zo kan hij in een keer de helft van de verzameling laten zien. Normaal gesproken heeft hij alles in 2 mooie ringbanden zitten. Nu heeft hij 3 raamwerken gemaakt van 1 meter bij 62 cm, waar 100 kaarten en enveloppen op passen.

VERZAMELAAR VAN DE MAAND

Zr. Maria Innocentia, was een Duitse kunstenares die op 21 mei 1909 werd geboren als Bertha Hummel. Al op zeer jonge leeftijd liet zij zien over een groot artistiek talent te beschikken. Haar vader schreef haar in op een internaat van kloosterzusters, zodat zij haar talent verder kon ontwikkelen. Na haar afstuderen in 1927 schreef ze zich in aan de Academie van Toegepaste Kunsten in München waar zij in 1931 afstudeerde met de hoogste lof. Na haar afstuderen besloot zij toe te treden tot een Franciscaner klooster. Het werd haar taak om kunstlessen te geven op een nabijgelegen school. In haar vrije tijd maakte ze talloze schetsen van kinderen. De zusters waren onder de indruk van haar kunst en stuurden enkele voorbeelden naar een uitgeverij in Stuttgart, die gespecialiseerd was in religieuze kunst. Het bedrijf besloot om ansichtkaarten van de tekeningen in de markt te zetten. In 1934 publiceerde het bedrijf ook een verzameling van haar tekeningen onder de titel "Das Hummel-Buch". Kort daarna besloot Franz Goebel, de eigenaar van een porseleinbedrijf, beeldjes te gaan maken met als basis de tekeningen van Zr. M.I. Hummel. De beeldjes vonden wereldwijd gretig aftrek, ze werden een gewild verzamelitem. Ze waren ook zeer geliefd bij Amerikaanse soldaten die ze meenamen naar huis na WOII.



Hans Smulders kocht een aantal jaren geleden de complete verzameling Hummel Postzegels en FDC-Wereld-Collectie in 2 mooie mappen (FDC is First Day Cover). De complete collectie bestaat uit 100 eerstedagenveloppen (met daarop de gestempelde postzegel) en 100 kartonnen kaarten met daarop de postzegel in postfrisse kwaliteit. Op de eerstedagenvelop staat de originele tekening van M.I. Hummel. Op de postzegels staat een afbeelding van het beeldje dat door de fabriek van Goebel gemaakt werd. De postzegels werden in 12 verschillende landen uitgegeven en hebben allerlei verschillende waarden. Iedere envelop heeft ook een mooie eerstedagstempel met een tekening van M.I. Hummel. De kartonnen kaarten hebben allerlei achtergrond informatie over de tekening en de postzegel. De tekst op de kaarten is in het Nederlands. De eerste postzegeluitgave heeft de datum 30 december 1990 uit St. Vincent. De laatste uitgave is van 5 mei 1994. Er zit geen vast patroon in de uitgaves. Hans Smulders is inmiddels 80 jaar en hij wil zijn verzameling gaan minderen. Hij biedt deze verzameling ter overname aan.



Verzamelbeurs

Hans Smulders uit Gemert is iedere verzamelbeurs in Zijtaart aanwezig met een grote hoeveelheid postzegels en stokboeken. Als u contact wilt opnemen met Hans kan dat via 06 3132 0767 of j.smulders3131@gmail.com.

Door Hannie van Duijnhoven, secretaresse van de afdeling Zuid Nederland van De Verzamelaar